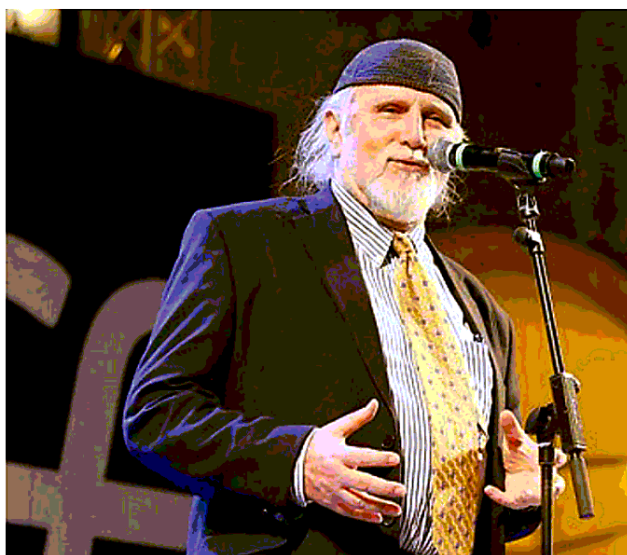




GRANDE ATTESA

Moni Ovadia renderà omaggio a Enzo Jannacci

IL FESTIVAL IL PROGRAMMA DELLA GIORNATA

Da Sylos Labini all'omaggio a Jannacci Riflettori su Futura

GIORNATA davvero densa oggi di Futura. Si parte al teatro Annibal Caro alle 17.30 con Francesco Sylos Labini che presenta l'ultimo lavoro «Rischio e previsione. Cosa può dirci la scienza sulla crisi», e sempre di scienza si parlerà alle 19 a San Francesco, con Andrea Benassi con «Realtà virtuale e il futuro dell'apprendimento visivo». Alle 18 invece al chiostro di San Francesco ci sarà un laboratorio condotto da Giovanni Boccia Artieri e Mauro Peroni sull'utilizzo dei social media, organizzato con Cartacanta. Futura oggi alle 18 e alle 19.30 punterà i riflettori su Pasolini al cortile ex liceo, quando prima Nicola Mirenzi presenterà il testo «Pasolini contro Pasolini» con Filippo La Porta e Alessandro Pertosa e a seguire Gabriele Morleo interpreterà Pasolini e le letture luterane. Alle 18 e alle 21 laboratori con un'interessante attività coordinata da Anna Angeli e Mariamonica Cappelli sulla robotica come nuova modalità d'apprendimento. Laboratori anche sulla scrittura inclusiva a San Francesco con Arnaldo Filippini. Non mancheranno i laboratori di fisica,

chimica e biologia. Alle 18.30 arriva, nel chiostro di Sant'Agostino, il presidente onorario dell'Accademia della Crusca Francesco Sabatini, che dialoga con Massimo Arcangeli sulle sorti della lingua italiana e alle 19, al teatro Annibal Caro Filippo La Porta converserà con gli scrittori Bruno Arpaia e Giuseppe Culicchia. Alle 21.30 in piazza della Libertà omaggio ad Enzo Jannacci con la partecipazione di Moni Ovadia accompagnato al pianoforte di Alessandro Nidi. Stessa ora, ma a San Francesco, l'incontro incentrato sull'importanza di creare spazi di apprendimento, a cura della Fondazione Uibi e Indire. Alle 22.30, musica al teatro Annibal Caro con il trombonista Marcello Rosa e il jazztunes sextet e alle 23, in piazza della Libertà la scrittrice argentina di fama mondiale Elsa Osorio discute con Cristina Guarnieri del suo ultimo libro «All'improvviso la Verità». Si chiude sempre alle 23, nel cortile dell'ex Liceo, con lo spettacolo teatrale «Scarabocchi», realizzato dal Teatro Rebis di Macerata & Maicol & Mirco con la regia di Andrea Fazzini.

