

SPETTACOLI SEI APPUNTAMENTI COME CONTORNO DELLE KERMESSE

Futura e Civitanova Danza Arrivano gli «Aperifestival»

ASPETTANDO Futura Festival e Civitanova Danza, il Comune presenta il main sponsor delle due iniziative (Gleam Bijoux, produttore di rilievo nel settore di accessori moda) e lancia un piacevole antipasto: gli «Aperifestival», in collaborazione con la Biblioteca «Zavatti» e l'Istituto marchigiano di tutela Vini. Questi saranno sei brindisi a tema, sei diversi incontri seguiti da aperitivi nei quali si anticipano i temi preponderanti del festival, tutti alla biblioteca Zavatti alle 18.30. Si parte domani con un appuntamento dedicato alle Marche. In cattedra le autrici di «Femminile Plurale. Le donne scrivono le Marche», antologia della Vydia Editore curata da Cristina Babin. Si ritorna lunedì 14 luglio con una conferenza su Zygmunt Bauman dal titolo «Modernità Liquida», tenuta da Luca Recchi dell'università di Perugia e sempre Recchi, giovedì 17 luglio, introduce un altro grande

ospite di Futura, George Ritzer, nella conferenza «I riti del consumo». Poi Venerdì 18, Silvia Cuppini dell'università di Urbino, dedica la propria conferenza al balletto e in particolare al coreografo Jan Fabre, prossimo protagonista del Civitano-

PUBBLICO E PRIVATO

**Presentato anche lo sponsor
«Il nostro contributo alla città
con grande orgoglio»**

va Danza. «Alla ricerca della salute con l'osteopatia», con l'osteopata Luciana Forani, è il tema dell'Aperifestival del 21 luglio. Infine, si chiude venerdì 8 agosto con il direttore artistico di Civitanova Danza Gilberto Santini in «Giulio D'Anna e dintorni», introduzione al «cantier aperto» di Giulio D'Anna. Ma, come si diceva,

ieri c'è stata spazio a palazzo Sforza per il saluto dell'official sponsor che si affiancherà ai due festival: la Gleam Bijoux. «Contribuire alla cultura — ha detto l'assessore Giulio Silenzi — aumenta il valore dell'azienda». Insieme a Silenzi, il sindaco Claudio Tommaso Corvatta, il consigliere delegato a Civitanova Danza Daniele Maria Angelini, il responsabile Amat Daniele Sepe, il direttore artistico di Futura Gino Troli, il direttore dell'Azienda dei Teatri Alfredo Di Lupidio e la presidente Rosetta Martellini, e i due titolari dell'azienda Gleam Bijoux Diana Zamfir e Salvatore Lattanzi. «E con orgoglio che offriamo il nostro contributo alla città — dice Lattanzi — questo per noi rappresenta un inizio». Conclude Zamfir: «non escludiamo future collaborazioni con il Donoma». La loro sarà una sponsorizzazione biennale, da 65 mila euro (25 nel primo anno, 40 nel secondo).



SCHIERATI Amministratori e sponsor